



Street art nie dla wrażliwych

Kto lubi pająki? Kogo pasjonują tajemnicze modliszki? A może pośród Was jest miłośnik os? Jeśli tak, zajrzyjcie do tego wpisu - jeśli jednak wolicie podziwiać te stworzenia wyłącznie w artystycznym wydaniu... również musicie to zobaczyć!



źródło: www.instagram.com/odeith

Portugalski artysta ukrywający się pod pseudonimem **Odeith** szuka dla mieszkańców miast terapię szokową. Czy można inaczej nazwać wielkie, trójwymiarowe wizerunki rodem z koszmaru niejednego z nas? Wytwory Odeitha to jednak forma sztuki. Nanosząc na zniszczone elewacje postaci owadów i innych, niezbyt przyjemnych postaci, zmienia je nie do poznania, wykorzystując dodatkowo ich „atuty” - położenie, szczególną formę, a nawet porzucone wokół odpady.

Before



After



źródło: www.instagram.com/odeith

Przygoda artysty z tworzeniem niebanalnej **sztuki ulicy** trwa już od lat 90' i zaczęła się dość zwyczajnie. Najpierw powstawał szkic, który trafiał na wybraną ścianę. Z czasem wizerunki zaczęły zyskiwać głębię, i tak do momentu, aż stały się one wręcz trójwymiarowe. Wystarczy spojrzeć na dzieła pod odpowiednim kątem – i zimne ciarki z pewnością „przebiegną” po plecach... a następnie przejdą w westchnienie zachwytu.



źródło: www.instagram.com/odeith

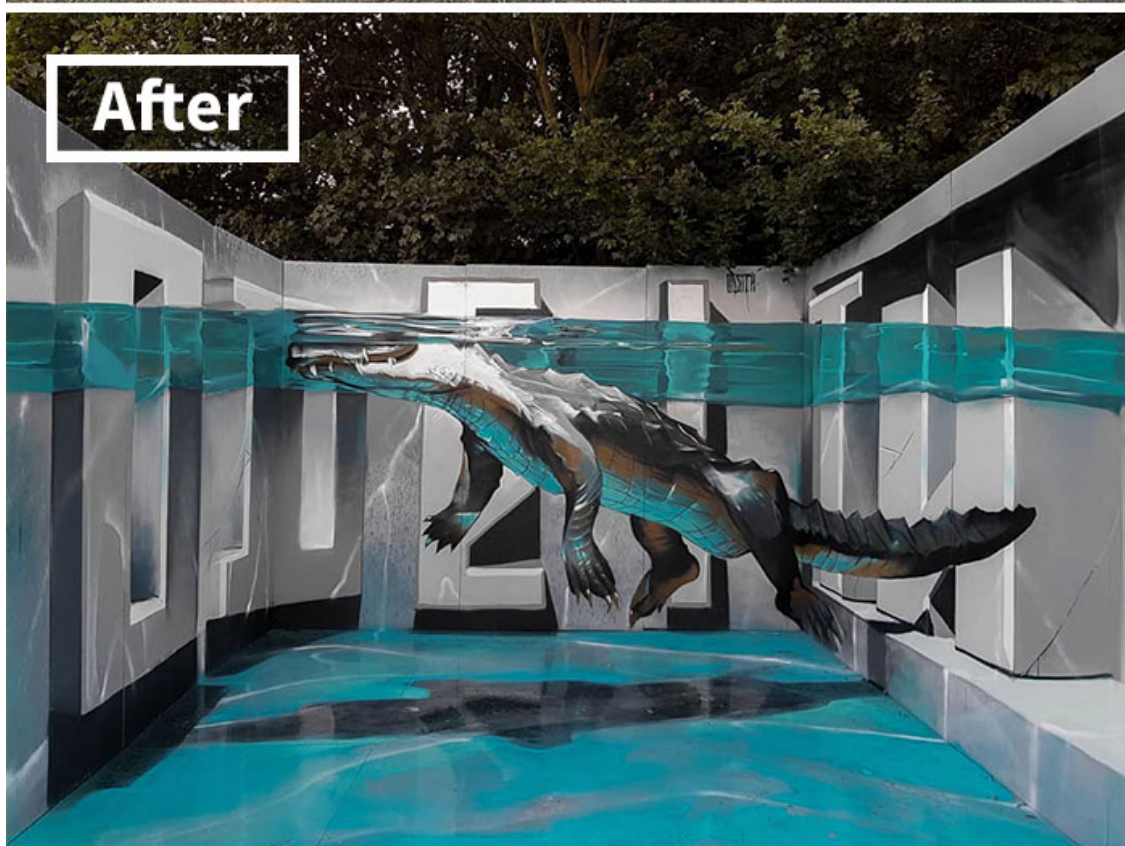
Sztuka Odeitha może być nazwana kontrowersyjną, jednak z pewnością nie można odmówić mu talentu i wyjątkowo czujnego, wrażliwego na piękno natury, oka.

Warte pochwały jest również działanie na rzecz **przestrzeni miejskiej**, która nie zawsze musi być „doskonała” - czasami liczy się jej ulotność i dostrzeżenie tego, co czasami umyka naszym spojrzeniom.

Before



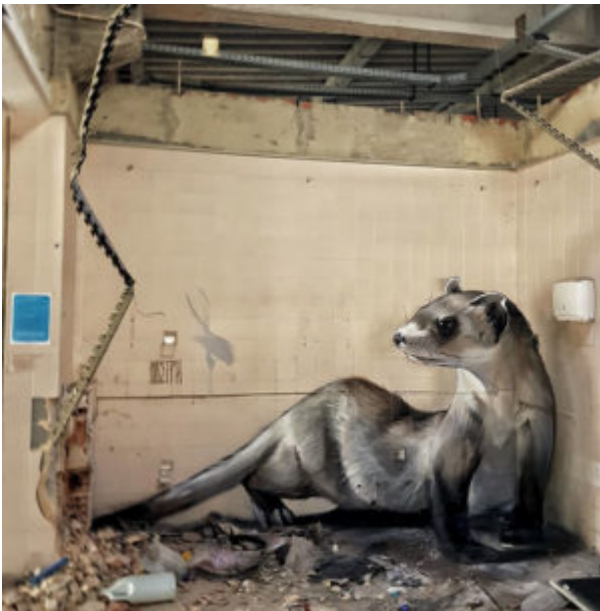
After



źródło: www.instagram.com/odeith

Czy ulice polskich miast są gotowe na taki przejaw sztuki? Czy wizerunki wielkich owadów spotkałyby się z ciepłym przyjęciem? A może macie inny pomysł na ożywienie naszych wspólnych przestrzeni? Zapraszamy do dyskusji!

Zobaczcie więcej pomysłów na „porażającą” przestrzeń miejską:







Więcej informacji/źródło: [www](#)| **Instagram**